



## Foto stāstu konkursa „Šis ir mans stāsts... vai mūsu?” NOLIKUMS

**Konkursu organizē** Rīgas domes Izglītības, sporta un kultūras departaments sadarbībā ar Latvijas Cilvēktiesību centru un FotoAkadēmiju starptautiskā projekta „Migrācijas, attīstības un cilvēktiesību jautājumu izpratnes veicināšana, iesaistot vietējās pašvaldības” ((Awareness on Migration, development and human rights through local partnerships – AMITIE) ietvaros.

### 1. Konkursa mērķis:

- 1.1. Noteikt interesantāko foto stāstu (turpmāk – darbs) par tēmu „Šis ir mans stāsts... vai mūsu?”. Foto stāsta vēstījumam jāparāda migrācijas (procesa) pozitīvā ietekme uz valsti un sabiedrību, uzsverot Latvijā dzīvojošo pēdējo desmit gadu laikā iebrukušo cilvēku ieguldījumu valsts attīstībā, sociālajā, ekonomikas un kultūras jomā, kā arī Latvijas sabiedrības gatavību pieņemt šos cilvēkus;
- 1.2. Veicināt Latvijas iedzīvotāju, īpaši studentu un skolēnu aktivitāti, veidojot radošus darbus par migrācijas un cilvēktiesību jautājumiem.

### 2. Konkursa dalībnieki:

- 2.1. Konkursā var piedalīties jebkurš ieinteresēts dalībnieks (turpmāk - autors).
- 2.2. Konkursā nedrīkst piedalīties konkursa organizēšanā iesaistītās personas, žūrijas locekļi, kā arī viņu ģimenes locekļi.

### 3. Konkursa norise:

- 3.1. Konkursa norises laiks ir no 2012. gada 12. oktobra līdz 2013. gada 1. martam plkst. 12.00.

### 4. Darbu sagatavošana:

- 4.1. Konkursam iesniedzamajām fotogrāfijām jābūt uzņemtām laika posmā no 2012. gada 1. janvāra līdz 2013. gada 1. martam (ieskaitot).
- 4.2. Viens autors drīkst iesniegt ne vairāk kā 5 fotogrāfijas.
- 4.3. Katrai iesniegtajai fotogrāfijai jānorāda nosaukums un 2-3 teikumu apraksts latviešu valodā.
- 4.4. Konkursam var iesniegt tikai savus darbus, kas veidoti nepārkāpjot autortiesības un citus normatīvos aktus. Likuma pārkāpuma gadījumā visu atbildību par darba saturu nes tā autors.
- 4.5. Fotogrāfijas var būt krāsainas vai melnbaltas.
- 4.6. Fotogrāfijas lielums nevar būt mazāks par 3 MB.
- 4.7. Fotogrāfija nedrīkst būt izveidota apvienojot vairākus attēlus.
- 4.8. Fotogrāfijas var būt gan digitālas, gan analoga, ja nepieciešams, arī apstrādātas.
- 4.9. Darbus jāiesniedz elektroniski, JPG formātā.

4.10. Darbā redzamais nedrīkst pārkāpt vispārpieņemtās morāles un pieklājības normas vai pastāvošo likumdošanu.

## **5. Darbu iesniegšana**

- 5.1. Fotogrāfijas kopā ar to nosaukumiem un aprakstiem jāiesniedz uz elektroniskā datu nesēja slēgtā aploksnē ar norādi „AMITIE foto konkursam” Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta Klientu apkalpošanas centrā Krišjāņa Valdemāra ielā 5, 2.stāvā līdz 2013.gada 1. martam, plkst. 12.00.
- 5.2. Fotogrāfijām jāpievieno pieteikums brīvā formā, kurā jānorāda autora vārds, uzvārds, vecums, e-pasta adrese un kontaktārunis.

## **6. Konkursa žūrija un darbu vērtēšana:**

- 6.1. Iesniegtos darbus izvērtēs konkursa organizatoru izveidota žūrija 5 cilvēku sastāvā.
- 6.2. Konkursa žūrijas komisijas sastāvā būs Rīgas domes, Latvijas Cilvēktiesību centra un „Foto akadēmijas” pārstāvji, kā arī pieaicinātie eksperti.
- 6.3. Visi konkursam iesniegtie darbi paliek rīkotāju īpašumā un, atsaucoties uz autoru, var tikt izmantoti publikācijās.
- 6.4. Konkursam iesniegtos darbus atpakaļ neizsniedz.
- 6.5. Rasu naidu, neiecietību vai vardarbību saturoši darbi tiks diskvalificēti un konkursā nepiedalīsies.
- 6.6. Konkursa uzvarētājus noteiks žūrija.

## **7. Darbu vērtēšanas kritēriji:**

- 7.1. Atbilstība konkursa šī nolikuma formālajiem kritērijiem (iesūtīšanas kārtība un termiņš, darba atbilstība konkursa mērķim).
- 7.2. Darbu tehniskā un mākslinieciskā kvalitāte (kompozīcija, izpildījums, kopskats, uztveramība, kvalitāte utt.).
- 7.3. Darbu saturs (idejas oriģinalitāte, emocionālais aspekts).

## **8. Konkursa rezultāti un apbalvošana:**

- 8.1. Konkursa rezultātā tiks apbalvoti trīs labākie darbi. Balvu kopējais fonds ir 300.00 Ls, tajā skaitā dāvanu kartes no FotoAkadēmijas.
- 8.2. Konkursa „Šis ir mans stāsts... vai mūsu?” uzvarētāji tiks paziņoti un apbalvoti *AMITIE projekta* noslēguma pasākumā 2013. gada martā.